

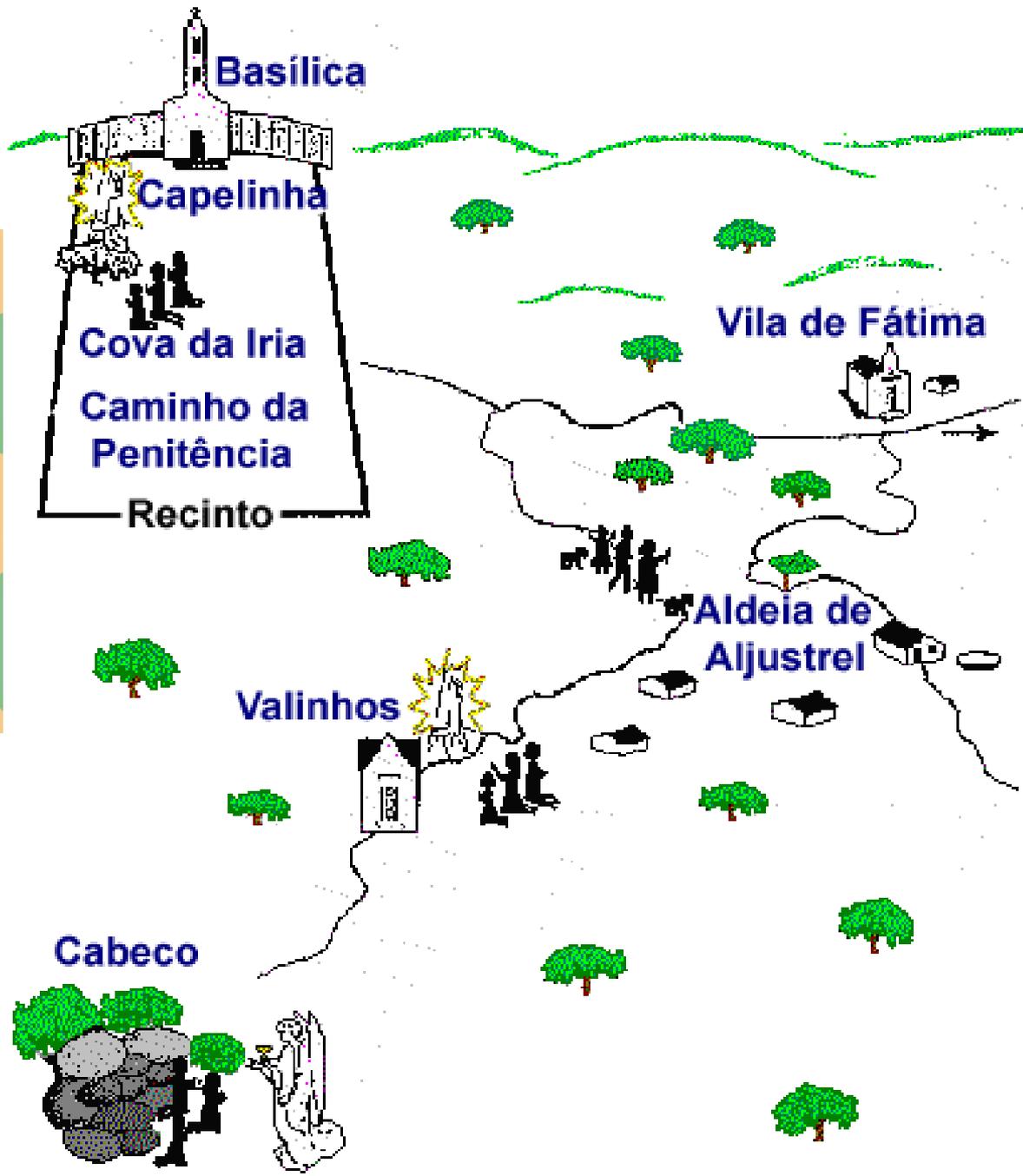
# PEREGRINACIONES



## SANTUARIOS MARIANOS

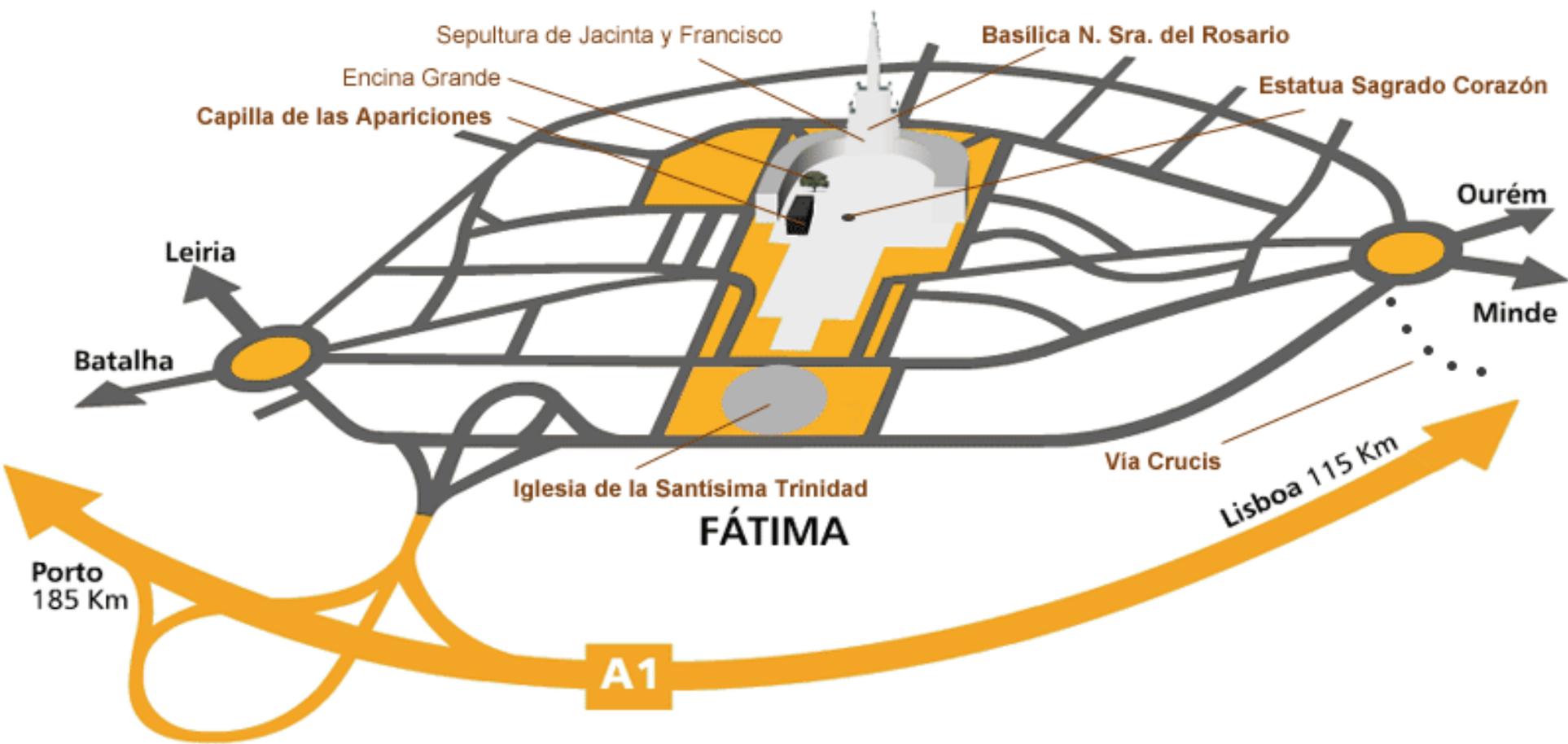


Coordina: P. Agustín De la Vega, LC  
26 de Octubre 2014



El **Santuario de Fátima**, localizado en la Cova da Iria, [freguesía](#) de [Fátima](#) ([Portugal](#)) es uno de los más importantes santuarios marianos del mundo.





En [1917](#), [Lúcia de Jesus](#), [Francisco Marto](#) y [Jacinta Marto](#) (conocidos como "los tres pastorcitos"), afirmaron haber presenciado varias **apariciones** de la Virgen María.

Capilla de las Apariciones

Basílica del Rosario

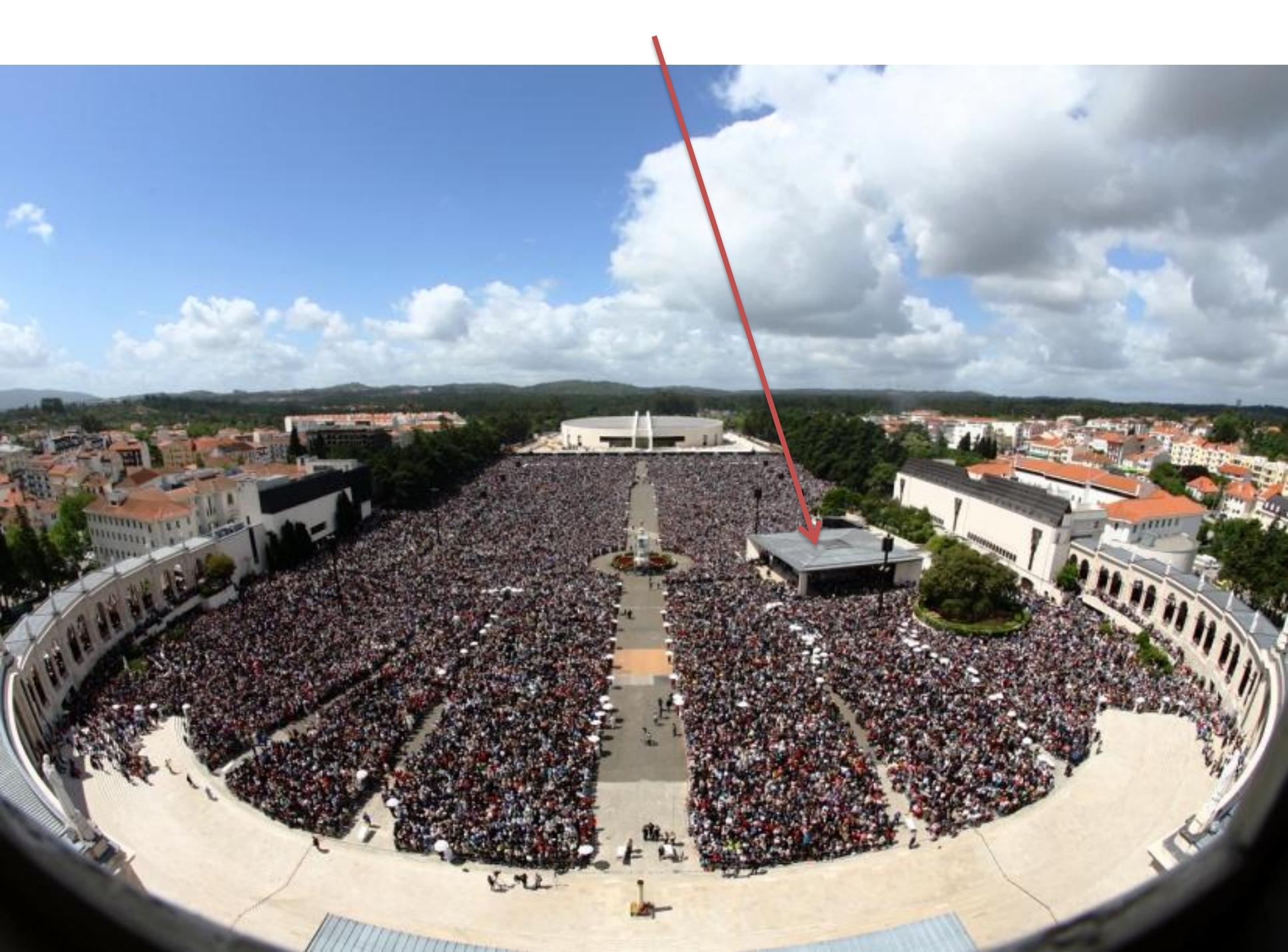


**Vista panorámica del Santuario de Nuestra Señora de Fátima**









# Basílica del Rosario



## Basílica de Nuestra Señora del Rosario



Así como la Capilla de las Apariciones, la Basílica fue construida a petición de Nuestra Señora “Quiero decirte que hagan aquí una capilla en mi honra; **que soy la Señora del Rosario**” (13 de Octubre de 1917).

La Basílica se levanto en el lugar donde los tres pastorcitos estaban el 13 de Mayo de 1917 haciendo una pequeña casa de piedras cuando de repente vieron un relámpago y decidieron marcharse.

## Torre de la Basílica del Rosario





El templo tiene una gran nave con capilla-mayor, transepto y dos sacristías, una de ellas fue transformada en la Capilla de S. José. La Basílica tiene 14 altares, representando los misterios del rosario. Son bajorrelieves de bronce hechos por Martinho de Brito y después fueron dorados por Alberto Barbosa.

El XV misterio está representado en la bóveda de la capilla-mayor: es la **Santísima Trinidad coronando a la Santísima Virgen**.



## Mosaico con la Coronación de la Virgen





El cuadro del Altar Mayor representa el mensaje de Nuestra Señora a "Los Pastorcitos", preparados por el Ángel, a través del encuentro de Jesús en la Eucaristía. Los Papas que formaron parte del mensaje, PioXII, Juan XXIII y Pablo VI, están representados en el cuadro.

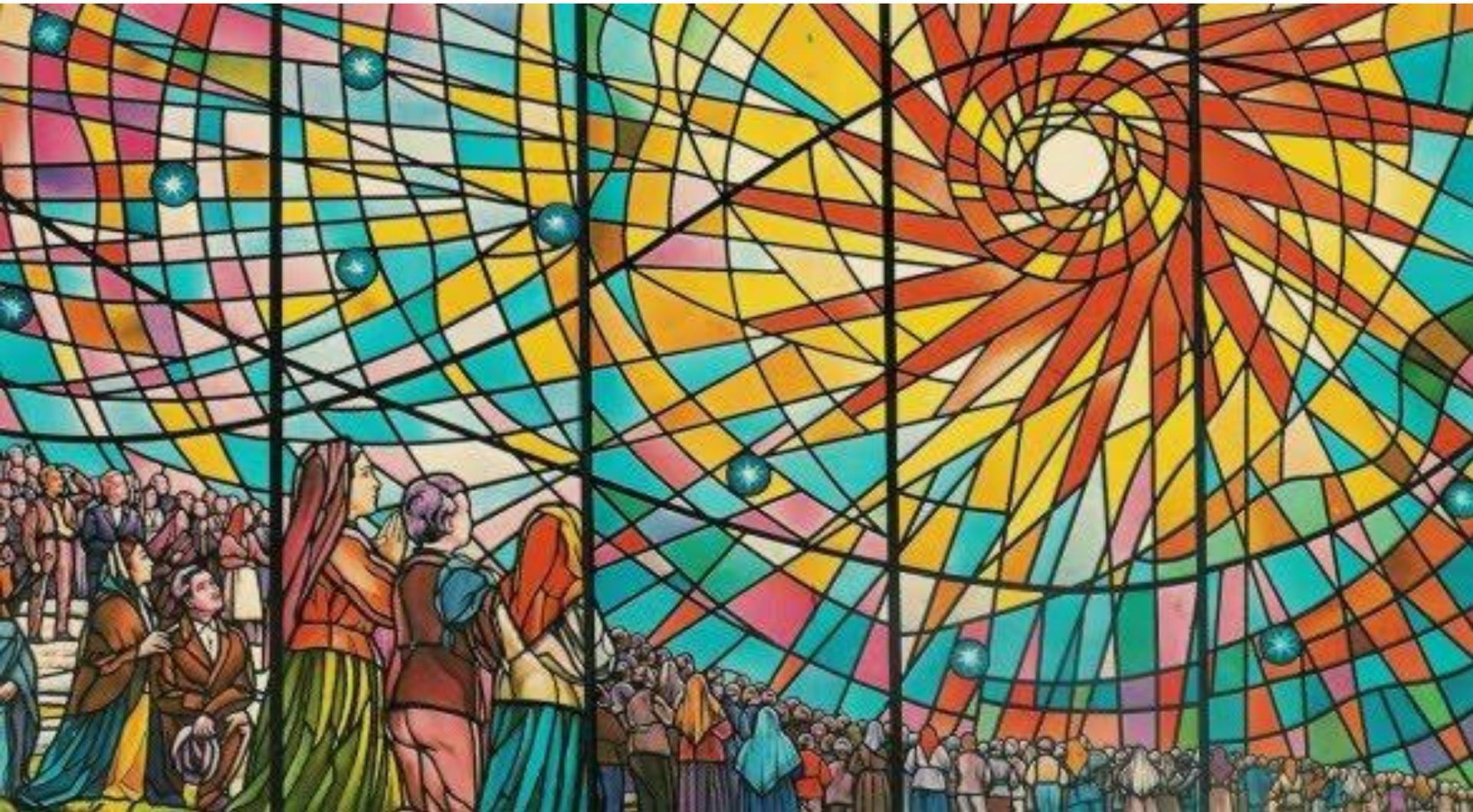
## Vidrieras de las galerías



Vidrieras de la derecha: Ideal de Santidad, Reina de la Paz, Consoladora de los afligidos, Rosa escogida, Estrella de la mañana.

Vidrieras de la izquierda: Virgen prudentísima, Puerta del Cielo, Refugio de los pecadores, Arca de la Nueva Alianza, Templo del Espirito Santo

Las vidrieras representan los misterios del Rosario y escenas de las apariciones.



## Capilla lateral izquierda



Los restos mortales de la Beata Jacinta, que murió el 20 de Febrero de 1920, están en esta capilla desde el 1 de Mayo de 1951.

Al lado de la tumba de Jacinta, hay otra que fue abierta en Febrero de 1995 para la Hermana Lucía.

En la Capilla lateral derecha la tumba de Francisco, desde el 13 de mayo de 1952.



El Papa Juan Pablo II bendijo las imágenes de los Beatos Jacinta y Francisco el mismo día que los beatifico, el 13 de mayo del 2000.

A la derecha de la capilla-mayor está la estatua de Santo Domingo de Guzmán, el gran apóstol del Rosario en el siglo XIII.



**A la izquierda está S. Antonio M. Claret, fundador de los Misioneros del Corazón de María. Apóstol del Rosario y del Inmaculado Corazón de María.**



# Capilla de S. José

Las cinco vidrieras de la capilla demuestran una armonía de colores y figuras geométricas , el simbolismo de los cinco primeros números:

**1, 2, 3, 4 y 5: Unidad, Dualidad, Trinidad, Cuadrado y Pentágono.**



El órgano fue construido y montado por la empresa italiana Fratelli Ruffatti de Pádua. La construcción duró año y medio y el montaje 4 meses. Los cinco cuerpos fueron dispersos en el inicio y reunidos en 1962 en el coro, los cuales son accionados por una consola de cinco teclados y pedalera.

## Órgano



## Columnata – Vía-Crucis – Imágenes



El conjunto arquitectónico es obra del arquitecto Antonio Lino. La Columnata tiene 200 columnas y medias columnas y 14 altares. Los tableros del Vía-Crucis, en cerámica, fueron hechos en la fabrica “Viúva Lamego” de Lisboa, con el dibujo de Lino Antonio y en colaboración con el ceramista Manuel Cargaleiro.

Sobre la columnata hay 17 imágenes.

Algunas son de santos,  
cuyas congregaciones están en  
Fátima. Otras son de santos que  
fueron apóstoles de Nuestra Señora  
mirando la Basílica, de la izquierda  
para la derecha;



## Capilla de Nuestra Señora de los Dolores



**Capilla de Nuestra Señora de los Dolores**  
Fotografía cedida por el Santuario.

Esta Capilla era la Capilla de Adoración. Está situada en la Casa de Nuestra Señora de los Dolores. Tiene una vidriera representando el “Milagro del Sol” que ocurrió en Cova da Iría el 13 de Octubre de 1917. La vidriera y la pintura del Altar representan el triunfo del Inmaculado Corazón de María y es un trabajo del pintor italiano P. Giovanni Lerario, de los Padres Conventuales. Fueron inaugurados en 1964.

# Iglesia de la Santísima Trinidad



Después de las apariciones, hubo la necesidad de encontrar agua en la Cova da Iría para los peregrinos que eran muchos.

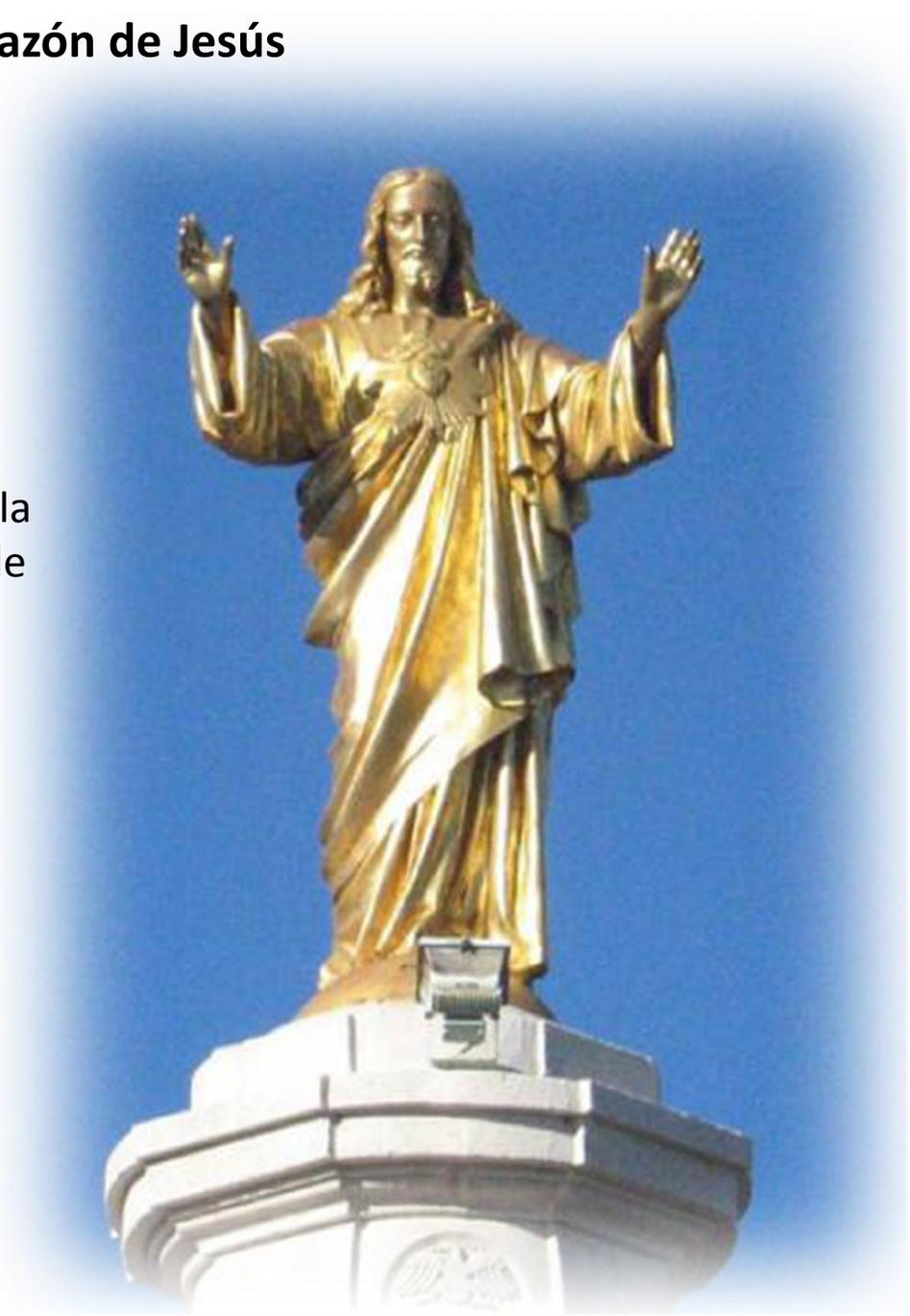
No había pozos y el agua que había en las fuentes era de cisternas.

El 9 de Noviembre de 1921 apareció agua a 40 m delante de la Capilla de las Apariciones después de algunas perforaciones.



## Monumento al Sagrado Corazón de Jesús

Está en el centro del recinto para marcar la centralidad de Jesucristo en el mensaje de Fátima, lo que ya conocemos desde las apariciones del ángel.



**La Cruz Alta de Fátima y la Iglesia de la Santísima Trinidad.**





**Estatua del Papa Juan Pablo II**





## Iglesia de la Santísima Trinidad de Fátima



La intención de construir una nueva iglesia en el Santuario de Fátima surgió en 1973. Ya en ese momento se pudo verificar que la Basílica de Nuestra Señora del Rosario, consagrada en 1953, no tenía capacidad para acoger a los peregrinos, particularmente los Domingos y otros días festivos.











La Puerta Principal, dedicada a Cristo, está realizada en bronce, tiene 8 metros de altura con un área de 64 metros cuadrados, compuesta por cuatro puertas, con un peso de 3.200 kg cada una.



A ambos lados de la puerta principal, dos paneles de vidrio con cuatro citas bíblicas constituyen un monumento a la Palabra de Dios, a la universalidad de los peregrinos de Fátima y a la Santísima Trinidad. Las puertas laterales, también en bronce, están dedicadas a los doce Apóstoles. Un texto bíblico gravado en la franja superior identifica al Apóstol.



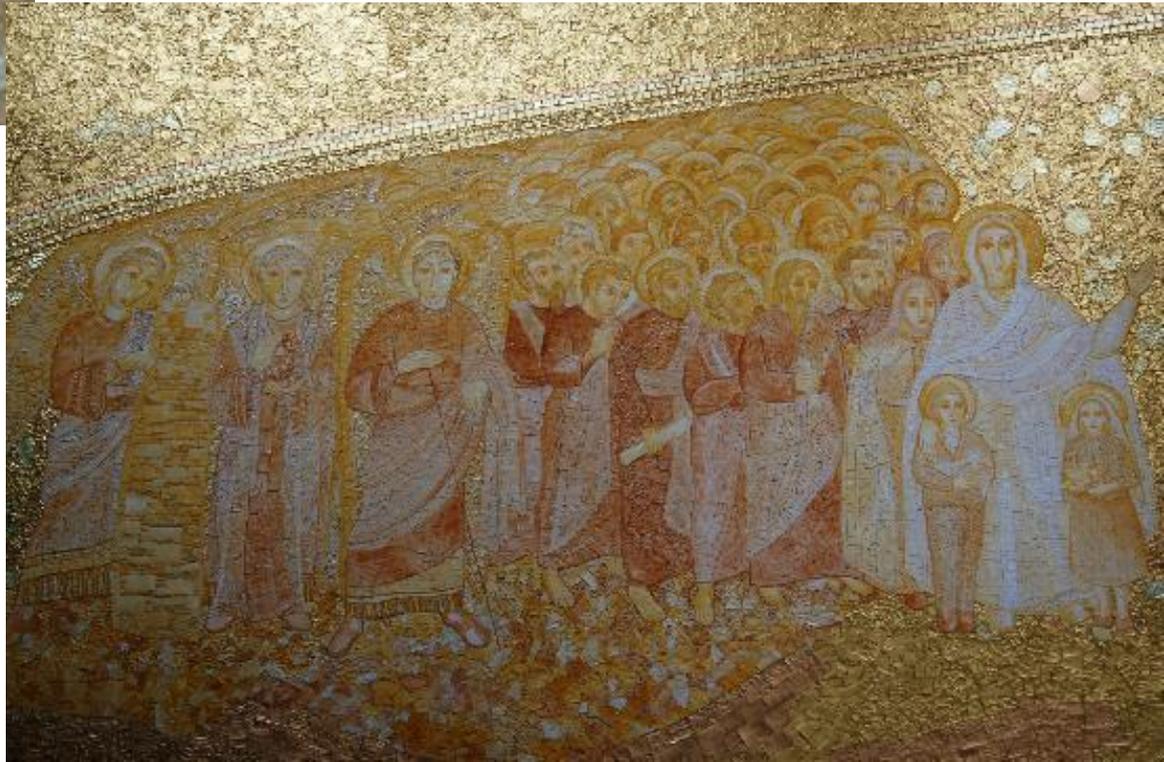


Colocado en el frontal del altar, está un fragmento de mármol de la tumba del Apóstol S. Pedro, sobre la cual está construida la Basílica del Vaticano, con la inscripción siguiente: "Fragmento de piedra retirado del sepulcro de S. Pedro Apóstol y bendecido por el Sumo Pontífice el día 9 de Marzo del Año del Señor 2004". Esta reliquia, según el Papa Juan Pablo II, que la ofreció al Santuario de Fátima, debe servir de estímulo para todos cuantos vengan a visitar el nuevo templo, en el sentido de cultivar la unión a la autoridad suprema de la Iglesia.

**El Crucifijo en bronce y suspendido sobre el altar, tiene 7,5 metros de altura y se encuentra sobrepuesto al Cordero del panel. Representa a Cristo que se ofreció voluntariamente por nosotros, vivo, glorioso, dispuesto a abrazar el mundo y a desprenderse de la cruz.**



## DETALLES MURAL BASÍLICA







**en la capilla del Santísimo Sacramento y, delante de Jesucristo en la Eucaristía, rezo en silencio (5 a 10 minutos).**

### **Oración**

Profundamente inclinado, de rodillas o postrado, en actitud de adoración, rezo:

**Dios mío, yo creo, adoro, espero y os amo.**

**Os pido perdón por los que no creen, no adoran, no esperan y no os aman.**

**(3 veces)**



**Santísima Trinidad, Padre, Hijo, Espíritu Santo, os adoro profundamente y os ofrezco el preciosísimo Cuerpo, Sangre, Alma y Divinidad de Jesucristo, presente en todos los sagrarios de la tierra, en reparación de los ultrajes, sacrilegios e indiferencias con que Él mismo es ofendido. Y, por los méritos infinitos de Su Santísimo Corazón y del Corazón Inmaculado de María, os pido la conversión de los pobres pecadores.**



# Estanque. Iglesia de la Santísima Trinidad. Fátima







## Los 3 pastorcillos de Fatima: Lucia, Jacinta y Francisco

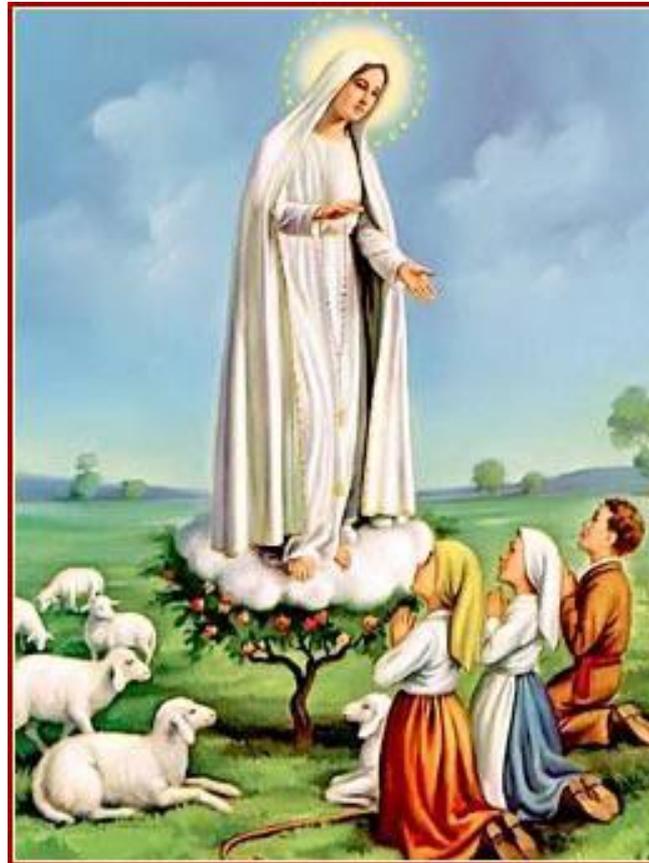
Los hechos sucedieron el 13 de mayo de 1917.

Lucía dos Santos -10 años- y sus primos, Jacinta y Francisco de 6 y 9 años respectivamente se encontraban cuidando las ovejas en Cova de Iría cuando sintieron como un reflejo de luz se acercaba y vieron a una Señora vestida de blanco que surgía de una encina.





Un 13 de mayo, hacia el medio día y tras haber rezado el rosario, Lucía, Francisco y Jacinta, vieron sobre una pequeña encina -lugar donde hoy está situada la capilla- una "Señora más brillante que el sol", quien en sus manos sostenía un rosario blanco y que pidió a los pastorcitos que oraran mucho, y que regresaran al mismo lugar los días 13 durante 5 meses consecutivos.



El día 13 de mayo de 1917, Nuestra Señora la Virgen María se apareció a los tres pastorcitos por primera vez. Nuestra Señora le pidió a los niños que rezaran el Rosario y que hicieran sacrificios por los pobres pecadores

# Los tres nacieron el Aljustrel, a casi un km de Fátima.



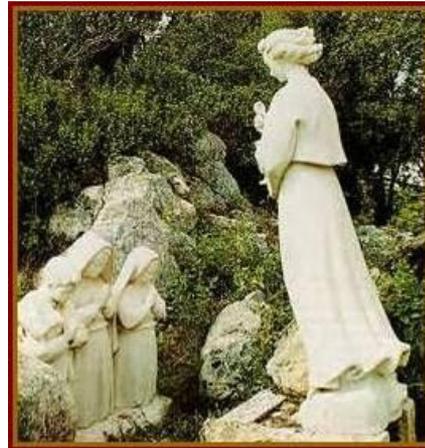
En esta casa nació Lucía, la mayor de los tres, el día 22 de marzo de 1907.



aquí nacieron Francisco y Jacinta, primos de Lucía, el 11 de junio de 1908 y 11 de marzo de 1910.



Los tres fueron bautizados en la parroquia de Fátima, y donde recibieron clases de catequesis.



Antes de las apariciones de la Santísima Virgen se les apareció un ángel varias veces. En una de esas apariciones recibieron la Comunión de manos del Ángel.



La Encina Grande tiene más de cien años y era la mayor en la Cova da Iría en 1917. No fue en esta encina que Nuestra Señora apareció, pero está relacionada con las apariciones. Los pastorcitos estaban cerca de la “encina grande” cuando vieron el relámpago antes de la aparición del 13 de Mayo. En los meses siguientes era debajo de la encina grande donde los pastorcitos rezaban el rosario con otras personas, preparándose para recibir la visita y el mensaje de la Señora.

Los niños aseguraron que se trataba de la Virgen María, la cual les pidió que regresaran al mismo sitio el 13 de cada mes.

**A Lucía**, la mayor de los tres, le entregó  
"los tres secretos de Fátima."



En los meses de junio, julio, agosto y septiembre cada día 13  
María se aparecía a los niños y les dijo: en octubre os diré  
quien soy y haré un milagro para que os crean.



Les anuncia la muerte prematura de Francisco y Jacinta, el final de la guerra -la primera guerra mundial-, un milagro en octubre.



En cada aparición, los pastorcitos, son seguidos por una afluencia de gente que aumentaba cada mes: 50, 4.000, 30.000.



Francisco y Jacinta murieron muy pronto, muerte anunciada por la Virgen en la segunda aparición.



En diciembre de 1918 cayó enfermo de neumonía muriendo cinco meses después cuando tenía 11 años.



Jacinta murió como consecuencia de tuberculosis en un hospital de Lisboa con 10 años el día 20 de febrero de 1920

En octubre, última aparición, los niños estaban acompañados por unas 70.000 personas y la Santísima Virgen les comunicó:



Soy la Señora del Rosario y quiero que se haga una capilla en este lugar.

Ese mismo día realizó el milagro del sol.



Fotos sacadas de las imagenes de internet.



**Lucía** que era la que hablaba con la Virgen con 14 años fue a vivir a un convento y en 1948 tomó los hábitos en el convento se Santa Teresa de Coimbra donde murió -97 años- el 13 de febrero de 2005.



**Su habitación del convento donde murió, su rosario y su Biblia.**

La Capilla de las Apariciones está construida en el lugar de las apariciones que tuvieron lugar desde el 28 de abril al 15 de junio de 1919.

Se celebró la primera misa el 13 de octubre de 1921.



## Capilla de las Apariciones - (Capelinha)

Nuestra Señora apareció cinco veces en ese lugar:  
13 de Mayo, Junio, Julio, Septiembre y Octubre.







El [pedestal](#) donde se encuentra la Imagen de la Virgen marca el sitio exacto donde estaba la pequeña [encina](#) sobre la cual la Virgen se mostró a los pastorcitos el 13 de mayo, junio, julio, septiembre y octubre de 1917.



La Imagen que está en la Capilla de las Apariciones fue ofrecida por Gilberto Fernandes dos Santos, de Torres Novas.

Fue bendecida en la Iglesia Parroquial de Fátima el 13 de Mayo de 1.920 por el Párroco P. Manuel Bento Moreira.

La Imagen vino para la Capilla de las Apariciones el 13 de Junio del mismo año.

La Imagen fue solemnemente coronada por el Legado Pontificio Cardenal Masella el 13 de Mayo de 1.946.

La preciosa corona, que la Imagen solamente muestra en los días de grandes peregrinaciones, fue ofrecida por las mujeres de Portugal el 13 de Octubre de 1942.

Es una corona de oro, pesa 1.200 gramos, 313 perlas y 2.679 piedras preciosas.



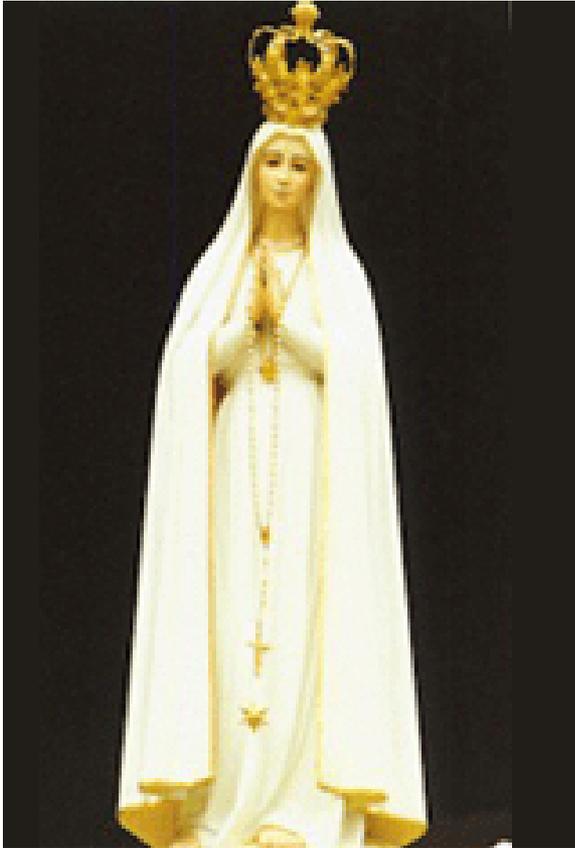
En 1.989, la bala extraída del cuerpo del Santo Padre, después del atentado en Roma el 13 de Mayo de 1981 fue colocada en la corona. La bala fue ofrecida al Santuario el 26 de Marzo de 1984.

## BALA JUAN PABLO II

la corona de la Virgen de Fátima, expuesta en el santuario, el 13 de mayo de 2005, en el 88º aniversario de las apariciones de Fátima.



## ORACION DADA A LOS PASTORCITOS



**Oh Dios mío,  
yo creo, espero, adoro y os amo.  
Y os pido perdón por todos los que  
no creen, no esperan, no adoran  
y no os aman. (tres veces)  
Santísima Trinidad,  
Padre, Hijo y Espíritu Santo,  
os adoro profundamente,  
y os ofrezco el Preciosísimo Cuerpo,  
Alma,  
Sangre y Divinidad de tu  
Amadísimo Hijo,  
Nuestro Señor Jesucristo,  
presente en todos los tabernáculos  
de la tierra, en expiación por los  
ultrajes, sacrilegios e indiferencias  
con las que Él mismo es ofendido.  
Y por los méritos infinitos del  
Sagrado Corazón de Jesús y por la  
intercesión del Inmaculado Corazón  
de María, te pido por la conversión  
de todos los pecadores.  
Amén**







## Santa Lucía con el Papa Juan Pablo II



## **LA BASÍLICA**

Dentro de la Basílica, que preside la explanada, están los sepulcros de los tres videntes. En una capilla lateral, entrando a la derecha, la más cercana al altar mayor, está el sepulcro del beato Francisco. En la parte izquierda y a la misma altura, se sitúa el sepulcro de la beata Jacinta, acompañada de otro de la hasta este momento Venerable Lucía.

Dentro de la Basílica-Santuario se pueden ver dos vidrieras preciosas: La primera representa a Lucia y a Jacinta esparciendo flores durante la procesión del “Corpus Christi”, y la segunda recuerda la tercera aparición del Ángel.

En el cuadro del centro del ábside, en una impresionante representación. se puede ver al Ángel dando la Sagrada Comunión a los tres videntes

¡Necesitamos su ayuda, súmese a  
nuestra campaña de donativos!

## **Porqué apoyo Evangelización Digital**

Me ayuda a mí y a muchos....

**Lo mismo que san Pablo:  
“El amor de Cristo nos apremia”**

**¡Ay de mí si no evangelizo!**

**BANCO SANTANDER :  
IBAN ES1100495124622116408012  
SWIFT CODE : BSCHEMM**

Ayúdanos a seguir....

## Fundación Alter Christus

Introduzca el importe de su donación.

Finalidad	Importe de la donación	Total
Fundación Alter Christus	€ <input type="text"/>	€0,00
	<b>Total:</b>	<b>€0,00 EUR</b>

### Donar ahora con PayPal



Con PayPal puede enviar fácilmente una donación a Fundación Alter Christus. En el último paso podrá imprimir un recibo de la donación.

### Todas las ventajas de PayPal de un vistazo:

- **Seguro:** Sus datos financieros solo se comparten con PayPal.
- **Fácil:** Pagará solo en dos pasos.
- **Rápido:** El vendedor recibirá el pago antes.
- **Gratis:** Pagar con PayPal es siempre gratis para usted.

¿No dispone de una cuenta PayPal?  
Utilice su tarjeta de débito o crédito. [Continuar](#)



TRANSLATION

¡ATENCIÓN, por favor!

Madrid GMT+2 CEST Wed, Jun 16 12:09

Your Time GMT+2 CEST Wed, Jun 16 12:09

Powered by WEB AP

Toda nuestra programación está hecha en base a la hora de MADRID **¡HORA AQUÍ!** para ver la HORA de tu PAÍS

¿Cómo van a creer, si no oyen hablar de ÉL?

Foro de reflexión y estudio sobre el YOUCAT

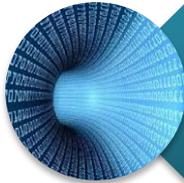
Todos los lunes a las 22:00 hrs. (GMT+1)

**MATRIMONIO Y FAMILIA**  
La familia, un "Cocktail" de temperamentos  
Jueves 19 de Junio - 22:00hrs.  
**REGISTRATE AQUÍ**

Las mejores imágenes del viaje d...  
ROMEROSPORT...  
evangelización digital

Click aquí

# www.evangelizaciondigital.org



Toda la información del trimestre



Lugar sencillo para registrarse a los distintos cursos y talleres



Lugar para encontrar las presentaciones en PowerPoint de las charlas



Sitio para hacer consultas y propuestas